



produksijska ekipa
muzikala Veronika Deseniška razpisuje

NAGRADNI LIKOVNI NATEČAJ
Veronika Deseniška in mesto ljubezni

Mlade ustvarjalce vabimo, da sodelujejo na nagradnem likovnem natečaju na temo
muzikala Veronika Deseniška:

Dinastija Celjskih grofov je bila najmočnejša plemiška in vladarska rodbina, ki je kdaj delovala na slovenskih tleh. V najboljših časih, pod vodstvom Hermana II. Celjskega, v prvi polovici 15. stoletja, so obvladovali preko sto gradov na ozemljih današnje Slovenije, Avstrije, Hrvaške in Bosne. Mnogi so prepričani, da so Celjani imeli povsem enake možnosti za vpliv, ki ga je kasneje v Evropi imela morda najmočnejša družina v zgodovini – rodbina Habsburžanov, a jim je to preprečil atentat na zadnjega celjskega grofa Ulrika II.

Najslavnejša zgodba iz obdobja Celjskih grofov pa ne govori o vojnah, politiki in merjenju moči, temveč o tragični, a čudoviti ljubezenski zgodbi grofovega sina Friderika II. Celjskega in nižje plemkinje Veronike Deseniške.

Friderik je bil poročen z Elizabeto Frankopansko, a je bil v zakonu nesrečen. V tistih časih se namreč plemiči niso poročali iz ljubezni. Z iskanjem žena iz drugih pomembnih plemiških družin so širili politični vpliv in ozemlje. Na nekem potovanju po svojih posestih je Friderik čisto po naključju srečal prelepo Veroniko z Desenic in se vanjo na prvi pogled zaljubil. Najprej sta se dobivala na skrivaj, po smrti Friderikove žene Elizabete pa sta se tudi poročila. Nekaj časa sta živela popolno skupno življenje, a Friderikov oče, mogočni grof Herman, nad to poroko ni bil navdušen in je zato nedolžno Veroniko obtožil čarovništva. Čeprav jo je sodišče oprostilo krivde, Hermanu to ni pokvarilo načrtov in je Veroniko Deseniško kljub vsemu obsodil na smrt.

Friderika je dogodek hudo prizadel. Veronike in njune ljubezni ni nikoli pozabil. Spomin nanjo se je ohranil v srcih Celjanov vse do današnjih dni – dni sodobnega Celja – mesta ljubezni.

PRAVILA NATEČAJA

Na likovnem natečaju lahko sodelujejo vsi učenci 2. in 3. triade.

Motiv likovnih del naj se navezuje na legendo o ljubezenski zgodbi Veronike in Friderika iz časa celjskih grofov.

Ustvarjalni navdih lahko učenci najdejo pod mentorstvom svojih pedagogov – ne le likovnih, ampak tudi učiteljev zgodovine, geografije in maternega jezika, s čimer je doseženo željeno medpredmetno povezovanje pouka v osnovnih šolah.

Učenci oddajo likovna dela v formatu do velikosti A3 risalnega lista (297mm x 420mm).

Izbira likovne tehnike je poljubna – prepuščena željam mladih ustvarjalk in ustvarjalcev – lahko slikajo, rišejo, izdelujejo kolaž...

Vsaka šola lahko sodeluje z največ 10 likovnimi izdelki.

PRIJAVA LIKOVNIH DEL

Mentorji pošljejo likovna dela najpozneje do srede, 25. maja 2016, v elektronski obliki na e-naslov natecaj@veronikadeseniska.si ali v fizični obliki na naslov Društvo za glasbeno gledališče Slovenije, Kocbekova 5, 3000 Celje, s pripisom »ZA NATEČAJ«.

Vsako prijavno sporočilo mora vsebovati naslednjo vsebino:

- Originalno delo ali digitalno datoteko (jpg, pdf, png, tif ...) z naslovom likovnega dela, z likovno tehniko, dimenzijami izdelka, imenom in priimkom avtorja, razredom, ki ga učenec obiskuje in nazivom šole.
- Ime in priimek mentorja/mentorjev.
- Izpolnjeno soglasje staršev.

SOGLASJE STARŠEV/SKRBNIKOV O SODELOVANJU OTROKA NA NAGRADNEM NATEČAJU

S prijavo starši/skrbniki soglašamo, da se na uradni spletni strani muzikala Veronika Deseniška (veronikadeseniska.si) in uradnem profilu muzikala na socialnem omrežju facebook (Veronika Deseniška - celjski muzikal) objavi nagrajena likovna dela s podatki o avtorstvu (ime in priimek nagrajenca ter razred in osnovna šola, ki jo učenec obiskuje). S prijavo na likovni natečaj se lahko njihov likovni izdelek uporabi tudi v promocijske namene muzikala Veronika Deseniška s strani Društva za glasbeno gledališče Slovenije in Hiše kulture Celje.

Podatki učenca:

Ime in priimek učenca: razred:
Mentor:..... Osnovna šola:

Soglasje starša/skrbnika:

Ime, priimek in podpis:

Datum:.....

Nepravilno izpolnjene ali pomanjkljive prijave se pri izboru ne bodo upoštevale. Za pravočasno se šteje prijava s poštnim žigom oz. Prejeto elektronsko pošto z vključno 25. 5. 2016.

NAGRADE

Prijave na natečaj bodo obravnavane ločeno po starostnih skupinah:

- 4. razred
- 5. razred
- 6. razred
- 7. razred
- 8. razred
- 9. razred

Najvišje uvrščenih deset likovnih del znotraj vsake posamezne kategorije prejme diplome.

Avtor najizvirnejšega in likovno najbolj dovršenega dela znotraj posamezne kategorije prejme tudi 2 vstopnici za muzikal Veronika Deseniška.

Med sodelujočimi šolami bomo izžrebali ekipo in jo nagradili z obiskom celjskega Starega gradu.

IZBOR NAGRAJENIH LIKOVNIH DEL

Likovna dela bo pregledala 4-članska strokovna komisija:

- Taja Naraks, profesorica likovne umetnosti in predsednica komisije,
- Maja Antončič, kustosinja v Centru sodobnih umetnosti Celje,
- Ana Pečnik, profesorica likovne umetnosti na Gimnaziji Celje Center in
- Matija Kovač iz hiše kulture Celje.

OBJAVA NAGRAJENIH LIKOVNIH DEL

Natečaj vključuje objavo nagrajenih likovnih del in del, ki so se uvrstila v ožji izbor, na spletnih straneh razpisovalcev natečaja in njihovem socialnem omrežju. Nagrajena dela lahko organizatorji uporabijo v promocijske namene. V primeru uvrstitve v ožji izbor sodelujoči organizatorjema Društvu za glasbeno gledališče Slovenije in Hiši kulture Celje dovoljujejo objavo likovnega izdelka, imena in priimka in hkrati soglašajo, da nanju prenesejo materialne avtorske pravice in druge avtorske pravice (pravico reproduciranja, distribuiranja, javnega prikazovanja, predelave, uporabe v predelani obliki, dostopa in izročitve).

Veselimo se vaših likovnih izdelkov!

DODATNE INFORMACIJE

Tilen Naraks, izvršni producent muzikala
Tel.: 031 650 125, E-pošta: natecaj@veronikadeseniska.si